

Dort, wo Tirol an Salzburg grenzt

www.franzdorfer.com

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-4, the second staff contains measures 5-8, and the third staff contains measures 9-12. The lyrics are printed below the notes. Chord symbols (Eb, Bb, Eb, Bb7, Eb, Ab, Eb, Ab, Eb, Bb, Eb) are placed above the corresponding notes. Measure 5 features a triplet of eighth notes. The piece concludes with a double bar line and repeat dots in measure 12.

Dort, wo Ti - rol an Salz-burggrenzt, des Glock-ners Eis - ge-fil-de glänzt; wo aus dem
Kranz, der es_ umschließt der Lei-ter rei - ne Quel - le fließt, laut to-send,
längs der Ber - ge Rand, be-ginnt mein teu - res Hei-mat - land.

Wo durch der Matten herrlich Grün
des Draustroms rasche Fluten zieh'n;
vom Eisenhut, wo schneebedeckt
sich Nordgaus Alpenkette streckt,
bis zur Karawanken Felsenwand
dehnt sich mein freundlich Heimatland.

Wo von der Alpenluft umweht
Pomonens schönster Tempel steht,
wo sich durch Ufer, reich umblüht,
der Lavant Welle rauschend zieht,
im grünen Kleid ein Silberband
schließt sich mein liebes Heimatland.

Wo Mannesmut und Frauentreu'
die Heimat sich erstritt aufs neu',
wo man mit Blut die Grenze schrieb
und frei in Not und Tod verblieb;
hell jubelnd klingt's zur Bergeswand:
Das ist mein herrlich Heimatland!